



K22U 3485

Reg. No. :

Name :

**I Semester Integrated M.Sc. Degree (Reg./Supple./Imp.) Examination,
October 2022**

(2020 Admission Onwards)

**I Semester B.S.W./B.C.A./B.Sc. LRP/B.M.M.C. Degree (C.B.C.S.S.-O.B.E. –
Regular/Supplementary/Improvement) Examination, November 2022**

(2019 Admission Onwards)

ADDITIONAL COMMON COURSE IN MALAYALAM

1A07-2MAL : സാഹിത്യ ഗണങ്ങൾ

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

I. **4** ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് **2** എണ്ണത്തിന് **300** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 1) പ്രകൃതിപ്രതിഭാസങ്ങളുടെയും മനുഷ്യജീവിതമുഹൂർത്തങ്ങളുടെയും അപൂർവ്വസമന്വയമാണ് 'സൂര്യകാന്തി'. നിരൂപണം തയ്യാറാക്കുക.
- 2) മാതൃവാത്സല്യത്തിന്റെ മധുരോദാരതയോട് കവികളുള്ള ആദരവ് 'ചോറുണി'ൽ തെളിഞ്ഞു കാണാം. ചർച്ച ചെയ്യുക.
- 3) വീടുകളിലും പുറത്തും വ്യാപിക്കുന്ന ഹിംസാത്മകതയുടെ ഭീതിദചിത്രങ്ങളാണ് 'ഹിംസാടനം' വെളിപ്പെടുത്തുന്നത്. – വിശകലനം ചെയ്യുക.
- 4) കേരളീയ സമൂഹത്തിലെ കൂട്ടായ്മയുടെയും പങ്കുവെപ്പിന്റെയും ഇടങ്ങൾ വർത്തമാനകാലത്ത് മങ്ങിപ്പോകുന്നുണ്ട്. 'ഒരു സ്വാദുനോട്ടക്കാരന്റെ ഭക്ഷണ പര്യവേക്ഷണങ്ങൾ' എന്ന കൃതിയെ മുൻനിർത്തി പര്യാലോചിക്കുക. **(2x7=14)**

II. **6** ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് **4** എണ്ണത്തിന് **150** വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 5) 'സ്നേഹമേ പരം സൗഖ്യം, സ്നേഹഭംഗമേ ദുഃഖം സ്നേഹം മേ ദിക്കാലാതിവർത്തിയായ് ജ്വലിച്ചാവൂ' – സൂചിതം വിവരിക്കുക.
- 6) 'ഇത്തരവാടിത്തഘോഷണത്തെപ്പോലെ വൃത്തികെട്ടിട്ടില്ല മറ്റൊന്നുമുഴിയിൽ' – സൂചിതം വ്യക്തമാക്കുക.

P.T.O.



- 7) 'പാരുഷ്യം പെരുകുന്നു
വാക്കിലും മനസ്സിലും
മാതൃലാ പൊറുത്താലും
തീർന്നു മാമ്പഴക്കാലം' - സന്ദർഭവും സാരസ്യവും വ്യക്തമാക്കുക.
- 8) വർത്തമാനകാല സ്ത്രീജീവിതയാഥാർഥ്യങ്ങൾ 'വൈക്കോൽപ്പാവ' എന്ന കവിത പ്രതിഫലിപ്പിക്കുന്നുണ്ടോ ? - സ്വാഭാപ്രായം വ്യക്തമാക്കുക.
- 9) ചുള്ളിക്കാടിന്റെയും വൈലോപ്പിള്ളിയുടെയും കാവ്യസങ്കല്പത്തെ താരതമ്യം ചെയ്തു കൊണ്ടുള്ള കല്പന നാരായണന്റെ നിരീക്ഷണങ്ങൾ സംഗ്രഹിക്കുക.
- 10) ബഷീറിൽ സൂഫിസം ചെലുത്തിയ സ്വാധീനം കൃതികളിൽ പ്രകടമാകുന്ന തെങ്ങനെ ? **(4x3=12)**

III. 6 ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് 4 എണ്ണത്തിന് 100 വാക്കിൽ കവിയാതെ ഉത്തരമെഴുതുക.

- 11) 'ഉണ്ണി, മറക്കായ്ക പക്ഷേ, യൊരമ്മതൻ
നെഞ്ഞിൽ നിന്നുണ്ട മധുരമൊരിക്കലും' - സൂചിതം വിശദീകരിക്കുക.
- 12) 'മിന്നിൻ കതിർകെട്ടി കറ്റയാക്കുമ്പോഴേ
കടമണ്ണ് വെട്ടിമാറ്റിയതാണ് ...' - സൂചിതം വ്യക്തമാക്കുക.
- 13) 'അനിതേച്ചിനെ കൊള്ളാഞ്ഞിട്ടാ.' - പ്രശാന്തൻ ഇങ്ങനെ അഭിപ്രായപ്പെടാൻ കാരണമെന്ത് ?
- 14) പങ്കുകശാപ്പ് എന്ന ആശയത്തിലേക്ക് കൊച്ചുമ്മച്ചനെ നയിച്ച സ്വപ്നം വിവരിക്കുക.
- 15) കാർത്തു എന്ന കഥാപാത്രത്തെ പരിചയപ്പെടുത്തുക.
- 16) 'പുരങ്ങൾ നിന്നിൽ വിഷം തുപ്പുന്നു...' - സൂചിതം വിവരിക്കുക. **(4x2=8)**

IV. 6 ചോദ്യങ്ങളിൽ നിന്ന് 4 എണ്ണത്തിന് ചെറുകുറിപ്പുകൾ തയ്യാറാക്കുക.

- 17) 'മുണ്ടകപ്പാടങ്ങൾ കാത്തു കിടക്കയാം' - ആരെ ? എന്തിന് ?
- 18) 'ഈ മണൽത്തീരത്ത് നിശ്വാസപുഷ്പങ്ങൾ തൂക്കി നാം' - നിലാതീരത്തു കൂടി യുള്ള യാത്രാമധ്യേ കവിയുടെ ഓർമ്മയിലെത്തിയ ചരിത്രസംഭവമേത് ?
- 19) 'പൂതത്തെ മുലപ്പാലാൽ വെന്നു' - സൂചിതമായ കവിയും കവിതയും ഏത് ?
- 20) 'പ്രണയാകുലൻ നാഥനിങ്ങനെ വിഷാദിക്കാം' വിശദമാക്കുക.
- 21) 'പഴയ രൂചികളുടെ ഓർമകളില്ലാതായാ പിന്നെ പ്രശ്നമൊന്നുമില്ലല്ലോ.' - ഇങ്ങനെ അഭിപ്രായപ്പെടുന്നതാര് ? സന്ദർഭമേത് ?
- 22) പൊന്തൻമാട - കുറിപ്പ് തയ്യാറാക്കുക. **(4x1½=6)**