



K22U 3477

Reg. No. :

Name :

**I Semester B.Com./B.B.A./B.B.A.(TTM)/B.B.A.(RTM)/B.B.A. (AH)/B.T.T.M./
L.R.P. Programmes Degree (C.B.C.S.S. – O.B.E. – Regular/Supplementary/
Improvement) Examination, November 2022**
(2019 Admission Onwards)

ADDITIONAL COMMON COURSE IN HINDI

1A07 – 1HIN : कविता और कहानी – Kavitha Aur Kahani

Time : 3 Hours

Max. Marks : 40

- I. कम से कम **300** शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। **(1×7=7)**
- 1) ‘जुही की कली’ कविता में अभिव्यक्त छायावादी विशेषताओं पर चर्चा किजिए।
 - 2) ‘गुमशुदा’ कविता में व्यक्त सामाजिक यथार्थताओं पर प्रकाश डालिए।
- II. कम से कम **300** शब्दों में किसी एक प्रश्न का उत्तर लिखिए। **(1×7=7)**
- 3) ‘बूढ़ी काकी’ कहानी में बुढ़ापे की दयनीयता का कैसा चित्र प्रस्तुत किया गया है ?
 - 4) ‘फूलो का कुर्ता’ कहानी का सारांश लिखकर विशेषताएँ बताइए।
- III. कम से कम **125** शब्दों में किन्हीं तीन प्रश्नों की सप्रसंग व्याख्या किजिए। **(3×3=9)**
- 5) जाति न पूछो साधु की, पूछ लीजिए ज्ञान ।
मोल करो तरवार का, पड़ा रहन दो म्यान ॥
 - 6) मैया हौ, न चाहो गाइ ।
सियाने घ्वाल धिरावत मोसो, मेरे पाँव पिराई
जौ न पत्यहि, पूछि बलदाउहि, अपनी सौह दिवाई
यह सुनि माई यशोदा घ्वालनि, गारी देति रिसाई
मैं पठवति अपने लरिका कौ, आवै मन बहराई
सूर स्पाम मेरो अति बालक, मारत ताहि रिगाई ।



7) आयी याद बिछुड़न से मिलन की वह मधुर बात,

आयी याद चाँदनी की धुली हुई आधी रात,

आयी याद कांता की कपित कमनीय गात ।

8) एक तीसरा आदमी भी है

जो न रोटी बेलता है, न रोटी खाता है

वह सिर्फ रोटी से खेलता है ।

IV. कम से कम **125** शब्दों में किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए ।

(3×3=9)

9) पठित दोहो के आधार पर कबीर के मानवतावादी विचार व्यक्त कीजिए ।

10) सूरदास की रचनाओं की विशेषताएँ बताइए ।

11) ‘जुही की कली कविता’ की प्रतीक योजना पर विचार करें ।

12) ‘ले चल वहाँ भुलावा देकर’ कविता में अभिव्यक्त रहस्यवादी विचारों पर चर्चा कीजिए ।

V. एक एक वाक्य में किन्हीं आठ प्रश्नों के उत्तर लिखिए ।

(8×1=8)

13) कबीरदास की भाषा की विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए ।

14) सूरदास की रचनाओं की विशेषताएँ बताइए ।

15) जुही की कली के सौन्दर्य का वर्णन कीजिए ।

16) ‘इस स्त्री से डरो’ कविता में स्त्री का कैसा रूप चित्रित हुआ है ?

17) हंडा किसका प्रतीक है ?

18) बूढ़ी काकी की चरित्र गत विशेषताओं पर प्रकाश डालिए ।

19) ‘सिक्का बदल गया’ कहानी की विषयवस्तु क्या है ?

20) ‘बयान’ कहानी में महानगरीय जीवन कैसे चित्रित हुआ है ?

21) ‘गुमशुदा’ कविता में किस सामाजिक समस्या की ओर इशारा है ?

22) ‘फूलों का कुर्ता’ में ग्रामीण जीवन का कैसा चित्र प्रस्तुत किया गया है ?